1a Mesa técnica de la seda y la Tejeduría

Convenio de Asociación No. interno 1748
PROGRAMA ARTESANÍAS DE RISARALDA

ACTA No. 003

Lugar: Finca Galedsa Guática
Fecha: 12 de noviembre del 2024
Hora: 10:00 am

Personas citadas:

- Natalia Castrillón Eusse - Directora de Desarrollo Empresarial Gobernación de Risaralda
- Carolina Henao - Subdirectora de proyectos Sociedad de mejoras de Pereira
- Lorenza Suárez Gaviria - Directora Artesanías de Risaralda
- Cristina Vera - Gobernación de Risaralda
- Diego Chocue - Diseñador Artesanías de Risaralda
- Gloria Bayer - Galedsa - Artesana Líder
- Alejandra Suárez- Galedsa - Comunicadora Galeda
- Inés Evelia Tonuzco - Galedsa - Maestra Artesana
- Juan Carlos Palacios Chaverra - Director Regional Sena- Risaralda
- Mónica Salazar - CARDER - Negocios Verdes
- Enrique Aguilar - Universidad Tecnológica de Pei - Gestor CDTS
- Nini Guapacha - Empoltex - Representante
- Sor Janeth Osorno - Artesana - Maestra Artesana

Asistentes:

- Natalia Castrillón Eusse - Directora de Desarrollo Empresarial Gobernación de Risaralda
- Carolina Henao - Subdirectora de proyectos Sociedad de mejoras de Pereira
- Lorenza Suárez Gaviria - Directora Artesanías de Risaralda
- Diego Chocue - Diseñador Artesanías de Risaralda
- Mónica Salazar - CARDER - Negocios Verdes
- Juan Velez - Contratista Secretaria de desarrollo económico y competitividad.
- Juan Carlos Palacios Chaverra - Director Regional Sena- Risaralda
- Gloria Bayer - Galedsa - Artesana Líder
- Maria Alicia Ramirez - Galesa - Artesana
- Enrique Aguilar - Universidad Tecnológica de Pei - Gestor CDTS
- Sor Janeth Osorno - Artesana - Maestra Artesana
- Miguel Angel Agudelo Alcaldía Guática - Coordinación de turismo.
- Carlos Mario R. - SENA
- Diana Ballesteros - SENA
- Jhon Mesa - Secretaría de desarrollo económico y rural Guática

Municipios con Asistencia en la Mesa

- Pereira
- Guática



Imagen 1: invitación

ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida a cargo de la Gobernación de Risaralda
2. Socialización Ruta Estratégica **Artesanías de Risaralda**
3. Intervención de los asistentes.
4. Conclusiones y cierre.

DESARROLLO

1. Bienvenida

En el marco del programa Artesanías de Risaralda, el cual es operado por la Sociedad de Mejoras de Pereira en Convenio de asociación No. interno 1748. Programa dirigido al fortalecimiento del sector artesanal del departamento de Risaralda, bajo la marca Artesanías de Risaralda, se da inicio a las 10:00 a la 1a Mesa Técnica de la seda en cumplimiento con la ordenanza 003 de 2023, que propone:

1. Institucionalizar el programa de Artesanías de Risaralda
2. Consolidar la inter institucionalidad del Sector artesanal del departamento
3. Propender por el desarrollo creativo, competitivo, económico y social del sector
4. Articular capacidades, recursos y conocimientos entre los actores asociados en Cadenas de Valor



Imagen 2: Objetivos Ordenanza 003 de 2023

Para dar apertura al evento, la directora del programa Lorenza Suárez Gaviria da la bienvenida a todos los asistentes y seguidamente ofrece la palabra a la doctora Natalia Castrillón, Directora de Desarrollo Empresarial de la Gobernación de Risaralda ofrece unas palabras de apertura, brindando un contexto sobre el programa Artesanías de Risaralda y el

gran interés del Gobernador Juan Diego Patiño Ochoa y la Gestora Social, por apoyar los esfuerzos de la Sociedad de Mejora, en pro del beneficio de los y las artesanas del departamento de Risaralda.

2. **Socialización Ruta Estratégica de Artesanías de Risaralda a 2032**

Carolina Henao, subdirectora de proyectos de la Sociedad de Mejoras de Pereira, toma la palabra para explicar la misión de la entidad y el plan estratégico del sector artesanal para la vigencia 2024. A través de esta intervención se pone en conocimiento de los asistentes los componentes, actividades y alcances, del programa financiado por la Gobernación de Risaralda y Operado por la Sociedad de Mejoras de Pereira, destacando los componentes de atención integral al artesano: 1) Atención integral al artesano, gestión y operación; 2) Fortalecimiento y asistencia técnica y 3) Gestión y posicionamiento. Para cada componente, la Dra. Carolina, explica en detalle la forma en que las comunidades de artesanos del departamento serán beneficiados, y cómo esta apuesta de fortalecimiento, se sustenta en la ruta estratégica de fortalecimiento integral del sector a 2032.



Imagen 3: Plan Operativo Programa AdR 2024

3. Intervención de los asistentes.

Lorenza Suárez Gaviria, directora del programa Artesanías de Risaralda, da la palabra a Juan Carlos Palacios Chaverra, Director Regional del SENA Risaralda, quien profundiza en la importancia de certificar las competencias relacionadas con el manejo de fibras y semillas, así como en la capacidad de enseñar y contribuir al relevo generacional en el ámbito de la artesanía. Además, enfatiza en el reconocimiento de los conocimientos y destrezas que poseen los artesanos de la región.

El SENA, según explicó Palacios, está llevando a cabo diagnósticos en diferentes municipios para identificar las necesidades del sector artesanal en áreas como la moda y la joyería. Este análisis busca sentar las bases para la creación de programas pertinentes para el próximo año. El proceso comienza con la identificación de personas a certificar y continúa con un inventario de las empresas existentes en el sector.

Palacios también destacó el proyecto "Emprende Rural", cuyo objetivo es atender los 14 municipios de Risaralda mediante la creación de cadenas de valor que contribuyan al fortalecimiento del sector artesanal. Este esfuerzo incluye un enfoque particular en el trabajo con comunidades indígenas y el uso de chaquiras, buscando dignificar y valorar el arte tradicional.

Durante su intervención, se solicitó apoyo para recopilar información sobre las distintas líneas y oficios que se desarrollan en los municipios de Risaralda. En este sentido, el SENA expresa la posibilidad de facilitar contactos empresariales para contribuir al comercio de productos, en el caso de la estrategia Regalos con Alma artesanal. Asimismo, se busca potenciar la calidad de las artesanías mediante el fortalecimiento de habilidades administrativas y la implementación de estándares de calidad. Lorenza Suárez Gaviria añadió que Risaralda necesita procesos de formación más sofisticados, incluyendo laboratorios, escuelas de arte y talleres de oficio para perfeccionar áreas como la joyería.

Mauricio Grajales, líder representante de la Asociación Comunitaria Territorios de Paz, que promueve los oficios artesanales como baluarte cultural y ancestral, toma la palabra para proponer que, las certificaciones en competencias laborales tengan un impacto directo en la mejora de los salarios y que su vigencia no caduque en un plazo de tres años. En respuesta, Juan Carlos Palacios aclaró que ya se han realizado los ajustes mencionados.

Mónica Salazar, representante de CARDER Negocios Verdes, tomó la palabra para destacar la relevancia de trabajar en sostenibilidad dentro de todos los sectores, más allá de las categorías de negocios verdes. Salazar señaló cómo la actividad artesanal puede articularse con las zonas de conservación y turismo de las áreas protegidas del departamento, contribuyendo así al desarrollo sostenible del territorio y su comercio.

Por otro lado, se abordó la importancia de las mesas técnicas nacionales de artesanías, como la del SENA en Boyacá, que buscan generar vínculos y redes de contacto. También se resaltó el proyecto "Territorios de Paz", con enfoque en movilizar a los maestros

artesanos, romper barreras políticas y fomentar el diálogo de paz mediante acciones de formación y la articulación con sectores como el turismo comunitario y la gastronomía.

Finalmente, Sor Janeth Osorno, Artesana de la Seda, compartió su experiencia en el fortalecimiento de técnicas internacionales adquiridas en Ecuador e Italia. Hizo hincapié en la necesidad de perfeccionar las prácticas, así como en la importancia de realizar un seguimiento y evaluación continuos de los procesos de formación. También se destacó la importancia de la sostenibilidad y el cuidado de los recursos ecosistémicos, promoviendo la colaboración interinstitucional para preservar el patrimonio cultural y apoyar el potencial de las mujeres tejedoras y demás artesanos de la región.

4. **Conclusiones y cierre.**

Para el cierre de la mesa, el señor Alcalde del municipio de Guática, saluda y felicita al programa GALESA y su trabajo con la seda, resaltando la importancia de la ruta turística de la seda. Agradece el apoyo del SENA por su compromiso con la educación y la generación de empleo, subrayando la necesidad de mejorar las oportunidades para los habitantes de Guática y fortalecer los emprendimientos del municipio.

En conclusión, la 1ª Mesa Técnica de la seda, en el marco del programa Artesanías de Risaralda 2024 puso en evidencia el compromiso de fortalecer el sector artesanal en Risaralda mediante acciones concretas que abarcan certificaciones en competencias específicas, diagnósticos precisos sobre las necesidades del sector y el apoyo a comunidades rurales. Se enfatizó la importancia de crear cadenas de valor, mejorar la sostenibilidad y propiciar la vinculación del arte artesanal con áreas estratégicas como el turismo y la economía local. Además, se destacó la necesidad de programas de formación avanzada que permitan a los artesanos competir y prosperar en un contexto cada vez más exigente.

El evento subrayó la relevancia de la cooperación interinstitucional y el impacto positivo que puede tener en la preservación del patrimonio cultural y la generación de oportunidades. Con un mensaje inspirador, Lorenza Suárez cerró resaltando el enorme potencial de la seda y su futuro en la región, reafirmando que es posible vivir dignamente de la artesanía y convertirla en motor de desarrollo y transformación social.

Se espera que este encuentro impulse la creación de vínculos y una mayor articulación entre los productores de seda, las entidades y los territorios, con el objetivo de posicionar de manera competitiva el sector de la seda en Risaralda. Esto se logrará mediante la formulación y apoyo a estrategias y proyectos que fortalezcan, promuevan, circulen y comercialicen el producto de la seda como un símbolo distintivo del departamento.

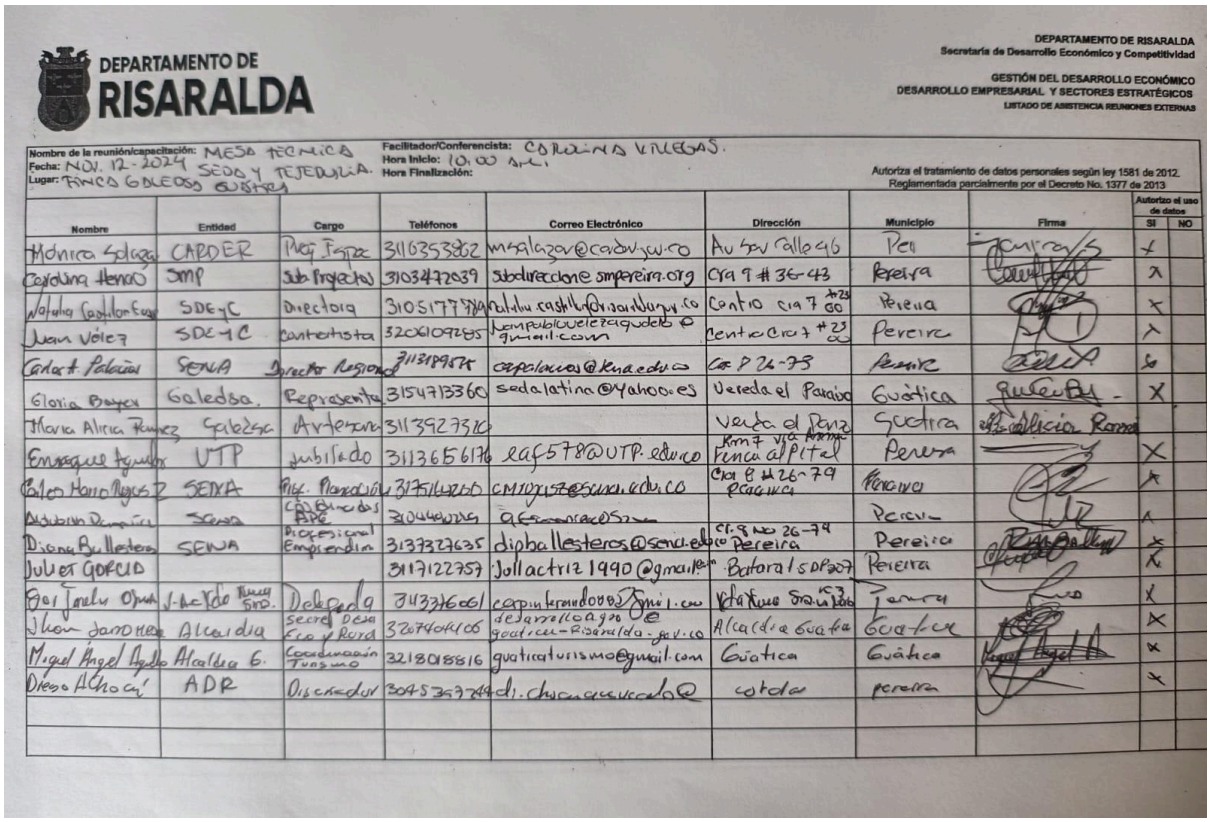


Imagen 4: Fotografía de los asistentes a la 1 Mesa Técnica de la seda.

La mesa concluye a las 12:30.

Se adjunta Listado de Asistencia de Reuniones Externas

Elaboró Daniela Quintero Brito
Cargo Dinamizadora Programa Artesanías de Risaralda



DEPARTAMENTO DE RISARALDA
Secretaría de Desarrollo Económico y Competitividad

GESTIÓN DEL DESARROLLO ECONÓMICO
DESARROLLO EMPRESARIAL Y SECTORES ESTRATÉGICOS
LISTADO DE ASISTENCIA REUNIONES EXTERNAS

DEPARTAMENTO DE RISARALDA

Nombre de la reunión/capacitación: MESA TECNICA — Facilitador/Conferencista: CAROLINA VILLEGAS.
Fecha: NOV. 12-2024 SEDA Y TEJEDURIA. — Hora Inicio: 10:00 AM
Lugar: FINCA GALEDOSA QUIMBAYA — Hora Finalización:

Autoriza el tratamiento de datos personales según ley 1581 de 2012. Reglamentada parcialmente por el Decreto No. 1377 de 2013

Nombre	Entidad	Cargo	Teléfonos	Correo Electrónico	Dirección	Municipio	Firma	Autorizo el uso de datos SI	Autorizo el uso de datos NO
Monica Salazar	CARDER	Prof Espec	3116353862	msalazar@cardenal.co	Av Sev Calle 46	Pei		X	
Carolina Henao	SMP	Sub Proyecto	3103472039	subdirectome.pereira.org	Cra 9 # 36-43	Pereira		X	
Natalia Castellanos	SDE y C	Directora	3105177	natalia.castellanos@pereira.gov.co	Centro cra 7 # 23 00	Pereira		X	
Juan Velez	SDE y C	contratista	3206109285	juanpablovelezg@udea.edu.co gmail.com	centro Cra 7 # 23 00	Pereira		X	
Carlos A. Palacios	SENA	Director Regional	3113189575	capalacios@sena.edu.co	Cra 9 26-75	Pereira		X	
Gloria Bayer	Galedosa.	Representante	3154713360	sedalatina@yahoo.es	Vereda el Paraiso	Guática		X	
Maria Alicia Ramirez	Galedosa	Artesana	3113927310		Vereda el Paraiso Km 7 via Marsella	Guática			
Enrique Agudelo	UTP	Jubilado	3113656176	eag578@UTP.edu.co	Finca el Pital	Pereira		X	
Carlos Mario Rojas	SENA	Prof. Planeación	3175142260	CMROJAS@sena.edu.co	Cra 8 # 26-79 Pereira	Pereira		X	
Alejandra Dominguez	Sena	Coordinadora Apoyo	3104460225	adominguez052@...		Pereira		X	
Diana Ballesteros	SENA	Profesional Emprendim	3133727635	dipballesteros@sena.edu.co	Cr. 8 No 26-79 Pereira	Pereira		X	
Juliet Garcia			3117122757	Jollactriz1990@gmail.com	Bataral 5 DP207	Pereira		X	
Gloria Janeth Ospina	Vicerrectoría Sind.	Delegada	3143316061	corpinternacional@gmail.com	Vía Nueva Sta. Ana 153	Pereira		X	
Juan Jaramillo	Alcaldía	secret Desa Eco y Rural	3207404106	desarrolloagro@guatica-Risaralda-gov.co	Alcaldía Guática	Guática		X	
Miguel Angel Agudelo	Alcaldía G.	Coordinación Turismo	3218018816	guaticaturismo@gmail.com	Guática	Guática		X	
Diego Achoy	ADR	Dinamizador	3045359744	di.chocoarrecifal@...	cotoda	pereira		X	

Gobernación de Risaralda. NIT. 891 480 085-7
Calle 19 No 13 - 17 Pereira- Risaralda
PBX. +(57) (606) 3398300 - 01 8000 916 078
contactenos@risaralda.gov.co - www.risaralda.gov.co